

(Kultūros paveldo objekto būklės patikrinimo akto forma)

Vilniaus senamiesčio atnaujinimo agentūra

(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2015 – 03 Nr. _____
(data)

Vilnius
(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas Namų komplekso pirmas namas
2. Kultūros vertybių registro unikalus kodas 28111
3. Adresas Sodų g. 11
4. Valdytojas _____
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
5. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu valstybės saugomas
6. Ankstesnio būklės patikrinimo data ir akto numeris _____

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

7. Kultūros paveldo objekto vertingosios savybės ir kiekvienos iš jų būklės apibūdinimas:

tūrinė erdvinė kompozicija – pusiau atviro tūrio, netaisyklingos U raidės formos plano, kurį sudaro tarpusavyje statmeni Š, R ir P korpusai, 3 aukštų su cokoliniu aukštu ir rūsiu; stogo forma – R korpuso – dvišlaitė, Š ir P korpusų – vienišlaitė; stogo danga - molinės čerpės (netyrinėta); kiti stogo elementai – plytų mūro dūmtraukių tipas (būklė patenkinama);

aukštų išplanavimas – kapitalinių sienų tinklas (būklė gera); sienų angos – Š, R ir P korpusų fasadų langų ir durų – stačiakampės, R korpuso R fasado III a. bei V fasado laiptinės langų angos su arkinėmis sąramomis, įėjimo į rūšį ir įvažiavimo į vidaus kiemą angos su segmentinėmis sąramomis (būklė patenkinama);

fasadų architektūrinis sprendimas - architektūrinio sprendimo visuma (R korpuso R fasado cokoliniame aukšte įrengtos naujos durys, langai, niša); fasadų architektūros tūrinės detalės - R korpuso R fasado II ir III a. balkonai su betoniniais baliustrų turėklais ir porankiais (būklė patenkinama); Š korpuso V fasado II ir III a. balkonai su metaliniais ornamentuotais turėklais (būklė patenkinama);

konstrukcijos - pamatas su tinkuotu akmenų ir plytų mūro cokoliu (pamatas netyrinėtas; cokolio būklė patenkinama); tinkuotos plytų mūro sienos (būklė patenkinama); tarpaukštinės perdangos (netyrinėta); įvažiavimo į vidaus kiemą tinkuota plytų mūro cilindrinė su liunetėmis perdanga (būklė patenkinama); stogo konstrukcija (netyrinėta); funkcinė įranga - P korpuso laiptinės betono laiptų ir jų medinių turėklų su medinėmis tekintomis baliustromis ir mediniu porankiu tipas (laiptai į 3 a. mediniai; būklė patenkinama); stalių ir kiti gaminiai - langų medinės konstrukcijos ir skaidymo tipas (dauguma langų pakeisti; būklė patenkinama); R korpuso R fasado medinės, dvivėrės, įsprūdinės, įstiklintos durys su mediniais dekoratyviais drožiniais ir apvadais (būklė patenkinama); Š korpuso P fasado ir P fasado Š korpuso medinių, dvivėrių, su viršlangiais, įsprūdinių durų tipas (būklė patenkinama); balkonų medinių, dvivėrių, su viršlangiais, iš dalies įstiklintų durų tipas (būklė patenkinama);

8. Kultūros paveldo objekto būklės apibūdinimas Pastatas yra vienas iš dviejų pastatų kompleksą sudarančių pastatų, stovi prie Sodų gatvės. Pastatas yra trijų aukštų su cokoliniu aukštu prie gatvės(F01). Gatvės fasade išlikusios senos įėjimo durys(F08). Cokolio dažai apsilupe(F05). Fasade nekeisti antro aukšto langai(F02-03). Cokolio dažai apsilupe(F09). Fasade esantys balkonai apire(F01-03,06). Pastate yra pravažiavimas į kiemą be varčių(F10). Pravažiavimo danga – asfaltas(F11), perdanga – cilindrinis skliautas(F12). Pravažiavimo sienų tinkas aptrupėjęs, dažai apsilupe(F13). Kiemo fasadai tinkuoti, purvini, kai kurie langai pakeisti(F14-20). Cokliai paveikti drėgmės, aptrupėję(F21-23). Kiemo danga asfaltas(F24). Stogo danga šiferis.

PRIDEDAMA:

9. Fotofiksacija 2015 m. 24 nuotraukos

10. Kiti dokumentai _____ lapai.

11. Kultūros paveldo objekto būklės patikrinimo data _____ 2015-03
(metai, mėnuo, diena)

Vyr. inž. _____
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Kęstutis Masaitis
(vardas ir pavardė)



F1



F2



F3



F4



F5



F6



F7



F8



F9



F10



F11



F12



F13



F14



F15



F16



F17



F18



F19



F20



F21



F22



F23



F24