

(Kultūros paveldo objekto būklės patikrinimo akto forma)

Vilniaus senamiesčio atnaujinimo agentūra

(dokumento sudarytojo pavadinimas)

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2014 – 10 Nr. _____
(data)

Vilnius
(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas Vilniaus labdarybės draugijos pastatų komplekso rūmai
2. Kultūros vertybių registro unikalus kodas 15798
3. Adresas Vilniaus g. 22/Labdarių g. 1
4. Valdytojas _____
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
5. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu valstybės saugomas
6. Ankstesnio būklės patikrinimo data ir akto numeris _____

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

7. Kultūros paveldo objekto vertingosios savybės ir kiekvienos iš jų būklės apibūdinimas:

tūris – trapecijos formos plano, V fasadu formuojantis Vilniaus g. išklotinė, 2 a. su pastoge ir rūsiu (prie Rūmų yra naujų priestatų: dviaukštis priestatas prie Š fasado ir XX a. 9 d-metyje atstatytas buv. Radvilų rūmų paviljonas su laiptinės priestatu); stogo forma – trišlaitė (būklė gera); stogo dangos medžiaga ar jo tipas – skardos lakštų dangos tipas; kiti stogo elementai – tinkuoto plytų mūro dviejų tarpsnių su profiliuotais karnizais dūmtraukių tipas (būklė patenkinama); V stogo šlaito laiptuoti parapetai (būklė gera);

aukštų išplanavimas – kapitalinių sienų tinklas (būklė patenkinama); sienų angos, nišos – R fasado stačiakampės langų angos (išskyrus XX a. II p. rekonstruotas langų angas; būklė gera);

fasadų architektūrinis sprendimas – V fasado architektūrinio sprendimo visuma (išskyrus langų skaidymą, XX a. II p. pakeistas angas; būklė patenkinama); fasadų architektūros tūrinės detalės – vidurinės įtraukos trikampis nutrūkstančio kontūro frontonas, puoštas 3 grifonų skulptūromis (būklė gera); fasadų apdaila ir puošyba – R ir Š fasadų tinkuoto plytų mūro profiliuotas karnizas (būklė patenkinama); R ir Š fasadų tinko tipas (būklė patenkinama);

konstrukcijos – pamatas su tašytų akmenų cokoliu V fasade (pamatas netyrinėtas; cokolio būklė gera); molio plytų mūro sienos (būklė gera); stalių ir kiti gaminiai – langų ir durų medinių konstrukcijų medžiagos tipas (pirminis skaidymas neišliko; būklė patenkinama);

8. Kultūros paveldo objekto būklės apibūdinimas Pastatas yra dviejų aukštų, pagrindiniu fasadu orientuotas į Vilniaus gatvę(F01-02), fasadai tinkuoti. Pirmame aukšte yra komercinės paskirties patalpos su vitrininiais langais(F03-04). Antrame aukšte langai nekeisti. Tarp pastatų yra mūriniai įvažiavimo į kiemą vartai(F06). Pastato centre esančio frontono tinkas nutrūpėjęs(F07-09). Pietinis rūmų fasadas tinkuotas, be langų(F10). Virš centrinio frontono esančių grifonų skulptūrų pagrindo tinkas atrūpėjęs(F11). Gatvė fasade lietaus vanduo nuo stogo nuvestas ant šaligatvio dangos(F12-13) ir į lietaus kanalizaciją(F14). Kiemo fasadų tinkas daugelyje vietų nutrūpėjęs(F16,17,19). Daugelyje vietų fasadas ištepliotas dažais(F15-21). Kiemo fasaduose daugelis langų pakeisti. Pirmame aukšte padidintos langų angos(F17,19). Kaminai tinkuoti(F22). Kiemo pravažiavimai asfaltuoti(F23), kieme yra didelė veja, kurioje auga medžiai(F24).

PRIDEDAMA:

9. Fotofiksacija 2014 m. 24 nuotraukos

10. Kiti dokumentai _____ lapai.

11. Kultūros paveldo objekto būklės patikrinimo data 2014-10

(metai, mėnuo, diena)

Vyr. inž.
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Kęstutis Masaitis
(vardas ir pavardė)



F1



F2



F3



F4



F5



F6



F7



F8



F9



F10



F11



F12



F13



F14



F15



F16



F17



F18



F19



F20



F21



F22



F23



F24